

Sängerinnen und Sänger des MGV Ötisheim auf dem Deutschen Chorfest in Stuttgart

Eine Abordnung des MGV besuchte am Sonntag, den 29. Mai 2016 das vom Deutschen Chorverband ausgerichtete Chorfest in Stuttgart und erlebte einen vielseitigen Chortag.

Zwanzig Sängerinnen, Sänger und Begleiterinnen trafen sich am Sonntagmorgen in Ötisheim und Mühlacker auf dem Bahnhof um sich einen schönen Tag in Stuttgart zu machen. Das deutsche Chorfest, das schon seit Donnerstagabend lief, lud zu Unterhaltung und Kurzweil ein. So holten sich die Teilnehmer gesangliche Eindrücke verschiedenster Art, z.B. vom Liederkranz Deckenpfronn im Großen Sitzungssaal des Stuttgarter Rathauses mit Liedern von der Freiheit „Flieger Grüß‘ mir die Sonne“ oder „Frei wie der Wind“ (Santiano). Später erfreute das Swing Ensemble Liederkranz Donzdorf mit „From a distance“, Happy u.a.

In der Leonhardskirche gab ein Trio junger Frauen, die ihre Formation als „Dreisatz“ bezeichneten, sehr getragene Gospelweisen mit ihren wunderbaren Stimmen zum Besten, darauf folgte eine Darbietung des Kinderchors vom Kindergarten Weilimdorf-Wolfbusch, die die Herzen der Zuhörerinnen und Zuhörer durch die herzhafteste Darbietung der Kinderweisen öffnete.

Auf dem Schlossplatz boten die Slixs sehr rhythmisch ihre rein vokal – ohne jedes Instrument – vorgetragene Stücke dar. Die Gruppe „Füenf“, die vielen auch von der Gartenschau in Mühlacker ein Begriff ist, fesselten das Publikum durch ihrer verbalhornten Texte bekannter Lieder und brachten die Menge einige Male zum Mitsingen, z.B. bei einem Textpotpurri Patrick Lindners oder bei einer textlich veränderten Darbietung von „Major Tom“.



Die Fuenf auf der Bühne vor dem Neuen Schloss – oben das Logo des Chorfestes: Stuttgart ist ganz Chor

Entgegen den Prognosen machte sogar das Wetter mit, sodass nicht nur die Open-Air-Auftritte auf dem Schlossplatz genossen werden konnten, sondern der eine Kaffee oder das andere Bier im Freien konsumiert werden konnte.