



Männergesangverein Ötisheim e.V. www.mgv-oetisheim.de

Der MGV mit „Klangtastisch“ in Enzweihingen beim Abend Junger Chöre

Klangtastisch, der Junge Chor des MGV, nahm am Samstag, den 20. Juni 2015 am Abend Junger Chöre auf dem Parkscheunenfest auf Einladung des Liederkranz Enzweihingen bzw. dessen Jungchor „RockPop“ in Enzweihingen teil. Das Motto des Abends lautete: Lieder Klänge Emotionen.

Klangtastisch präsentierte sich als dritter Chor nach den Gastgebern, dem „RockPop“-Chor aus Enzweihingen sowie der Gruppe „Vocalis“ von der Chorvereinigung Bissingen, die qualitativ mit Chorversionen des Beatles-Lieds „Obladi Oblada“ oder „I can feel love in the air tonight“ (Phil Collins) inklusive rhythmischer Geräusche durch Klopfen auf verschiedene Bereiche des Körpers einiges vorgelegt und großen Beifall des Publikums erheischt hatten.

Klangtastisch eröffnete sein Repertoire mit dem Traditional bzw. Gospel „Swing low, sweet chariot“, um danach die „Memory“ aus dem Musical „Cats“ von Andrew Lloyd Webber vorzutragen. „Old McDonald’s Walk Around“ von H. O. Millsby passte sehr gut zum Fest in der Scheune. Danach wendete sich Klangtastisch der romantischen Liebe zu mit „Can’t help falling in love with you“, einst ein Elvis-Song. Zum Abschied präsentierten die Sängerinnen und Sänger mit „There’s one more song“ – auch mit der deutschen Strophe „Wir singen euch ‚Auf Wiedersehen‘ v. P. Hammerstein.



Klangtastisch vor dem Auftritt

Klangtastisch sowie die anderen Chöre, die ihren Auftritt vor und nach Klangtastisch hatten, sangen alle auf erfreulichem Niveau mit sehr viel Engagement und auch mit sehr viel Humor.

So präsentierte der Chor „No Limits“ aus Eberdingen den Gospel „Siyahamba“, der „Ohrwurm“ vom Liederkränz Wiernsheim den Rocksong „Route 66“. Selbst Lieder aus dem Bereich Disco bzw. Schlager werden als Chorgesang aufbereitet, wie die „Dancing Queen“ von Abba, vorgetragen von „Vocalis“ aus Bissingen, zeigte.

Die humoristischen Beiträge kamen v.a. von den „6 für 4“ von der Chorgemeinschaft Niefern. Neben launigen Sprüchen interpretierten sie z.B. das romantisch-traurige „In einem kühlen Brunnen“ nach dem Vers „Ich möcht' am liebsten sterben“ einfach um. Sie fanden sich mit der Untreue der Liebsten ab und beendeten das Lied mit einem pfälzischen „Alla gut“.

Dank eines beiden Chören gemeinsamen Chorleiters arbeiteten „Ohrwurm“ aus Enzweihingen und die Gruppe „RockPop“ aus Wiernsheim in einem Auftritt zusammen und setzten den entspannten Schlusspunkt der Veranstaltung. Wer noch Lust und Laune hatte konnte anschließend einer Gitarrenband lauschen.